



Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--

III Semester B.Com./B.B.A./B.B.A. (AM) B.H.M./B.T.T.M.

Degree Examination, December/January - 2025/26

MALAYALAM LANGUAGE

(SEP Scheme 2025-26)

Paper - III (Part - I)

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 80

## SECTION - A

I. ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക (10×1=10)

1. ചണ്ഡാല ഭിഷുകി എന്ന കവിതയുടെ രചയിതാവ്
2. ദാഹിക്കുന്നു ഭഗിനി - ആരുടെ വാക്കുകൾ.
3. സൂര്യകാന്തിയെ അനുജത്തി എന്നു വിളിച്ചതാര്?
4. പരശുരാമന്റെ പിതാവിന്റെ പേര്?
5. ധ്യാന നിരതനായ ഇരുപതു നൂറ്റാണ്ടായ കാട്ടിൽ വാഴുന്നത് ആര്?
6. ലണ്ടൻ നോട്ട് ബുക്കിന്റെ രചയിതാവ്?
7. വി.കെ. കൃഷ്ണമേനോൻ ലണ്ടനിൽ ആരായിരുന്നു.
8. മഴുവിന്റെ കഥ ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.
9. പരശുരാമന്റെ തോളിനെ ഞെരിച്ച ആയുധം?
10. ലണ്ടൻ നോട്ട് ബുക്ക് ഏതു സാഹിത്യ വിഭാഗത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു?
11. ചാമർ നായകന്റെ കിടാത്തി ആര്?
12. ആരെ അന്വേഷിച്ചാണ് മാതംഗി വീടുവിട്ട് ഇറങ്ങിയത്?



II. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചെണ്ണത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

(സന്ദർഭം, ആശയം വ്യക്തമാക്കുക)

(5×3=15)

1. ആരു നീയനുജത്തി? നിർന്നിമേഷമായെന്തെന്തെരു പോകവേ നേരേ നോക്കി നല്കുന്നു ദൂരേ?
2. കാലത്തിന്റെ വിശുദ്ധിക്കായ് കൊല്ലുകപ്പതിതയെ
3. നരി വന്നാൽ വന്നോട്ടേ, സുപരിക്ഷീതങ്ങളെൻ ചരണങ്ങൾ, ഞാനൊരു പെണ്ണല്ലല്ലോ.
4. വാടി വലഞ്ഞു ഞരമ്പു തളർന്നിര തേടുന്നു മേർക്കുന്നില്ലിക്ഖഗങ്ങൾ
5. നെടുമാത്രീ നിങ്ങാത്തു നിർവേദത്താൽ പിടയും തൻ ശയ്യയിൽ പേലവാംഗി

[P.T.O.]



- 6. ചാരിന്റെ നന്മയ്ക്കത്രേ, പാഴ്വൻപുനേടാനല്ലി-  
യാരണ്യ പിതാക്കൾ തന്നാരമീയ സമ്പത്തുകൾ
- 7. ക്രോധിച്ചു ജന്തു പോരാടും - സ്വന്തം  
നാദത്തിൽ മാറ്റൊലിയോടും

**SECTION - B**

**III. ഏതെങ്കിലും അഞ്ച് എണ്ണത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.**

**(ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ)**

**(5×5=25)**

- 1. ചണ്ഡാല ഭിഷുകി കവിതയിലെ വരൾച്ചയുടെ തീവ്രത വ്യക്തമാക്കുക.
- 2. പരശുരാമന് തന്റെ അമ്മയെ കൊല്ലാനുണ്ടായ സാഹചര്യം വിവരിക്കുക.
- 3. പാർസിൽ നിന്നും ലണ്ടൻ വരെയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ യാത്രയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 4. ജമൈക്കകാരി റീമയെ പരിചയപ്പെട്ട സാഹചര്യം വെളിപ്പെടുത്തുക.
- 5. വിപുലനം ചെയ്യുക  
മുല്ലപ്പുമ്പൊടിയേറ്റു കിടക്കും  
കല്ലിനുമുണ്ടാമൊരു സൗരഭ്യം
- 6. ആശയം സംഗ്രഹിച്ചെഴുതുക  
മാതൃഭാഷയോടൊപ്പം ഇംഗ്ലീഷുംകൂടി വശത്താക്കാനുള്ള ശ്രമത്തിനിടയിൽ രണ്ടും കെട്ട ഭാഷ സ്വായത്തമാക്കുന്നവരാണ് ഇന്നു നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഏറെയും മലയാള വുമല്ല ഇംഗ്ലീഷുമല്ല മംഗ്ലീഷ് ആണ് ഇന്നു പലരും ഉപയോഗിക്കുന്ന ഭാഷ. ഇത് മാതൃഭാഷയോടൊപ്പം ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷകൂടി പഠിച്ചതുകൊണ്ടുള്ള ദോഷമല്ല. പഠിക്കേണ്ടതുപോലെ പഠിക്കാത്തതു കൊണ്ടുള്ള ദോഷമാണ്. വിദേശ ഭാഷകൾ അറിയാത്തവന് സ്വന്തം ഭാഷയും അറിഞ്ഞുകൂടെന്നാണ് ഗൈമെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.
- 7. വിവർത്തനം ചെയ്യുക  
The aim of education should be the total development of personality. Only bookish knowledge is not sufficient. "All work and no play makes jack a dull boy", is a common saying. In other words, it means that work and play should be fairly balanced so as to keep one mentally and physically fit.

**SECTION - C**

**IV. രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക**

- 1. സൂര്യകാന്തി എന്ന പുവിന് സൂര്യനോടുള്ള പ്രണയമാണ് സൂര്യകാന്തി എന്ന കവിത. - പരിശോധിക്കുക. **(1×10=10)**

**(അല്ലെങ്കിൽ)**

ബുദ്ധനും ഞാനും നരിയും എന്ന കവിതയ്ക്ക് ആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.



(3)

AECML31

- 2. ഭിക്ഷുണി മന്ദിരത്തിലെ അന്തരിക്ഷം മാതംഗിയിൽ വരുത്തിയ മാറ്റങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

(അല്ലെങ്കിൽ)

(1×10=10)

ശ്രീ ബുദ്ധനും പ്രസേജനജിത്ത് മഹാരാജാവും തമ്മിലുള്ള കൂടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.

- 3. രംഗനാഥനെ ഒഴിവാക്കി ഗ്രന്ഥകാരൻ യാത്ര ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയ കാരണം വ്യക്തമാക്കുക.

(അല്ലെങ്കിൽ)

(1×10=10)

ലണ്ടനിലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുഭവങ്ങൾ ചുരക്കി എഴുതുക.

